


Canon

▶ [བཀའ་འགྲུར་ \(སྤྲ་བཅང་\) \[W22703\]](#)

The Nartang Kanjur, created c. 1730-1732. The scans were prepared from the set at the International Academy of Indian Culture, New Delhi, with the permission of Dr. Lokesh Chandra (102 vol)

o [view outline](#) 

▶ [བསྟན་འགྲུར་ \(སྤྲ་བཅང་\) \[W22704\]](#)

The Nartang Tenjur, created in 1741-1742, with a supplementary volume added after 1763. The scans were prepared from the copy preserved at Tibet House through the kindness of the Ven. Doboomb Tulku Rinpoche, and supplemented with pages and volumes from Dharamsala and libraries in the U.S.A. (225 vol)

▶ [གསུང་འབུམ། རྩོགས་ལས་རྣམ་རྒྱལ་ \[W22103\]](#)

Bodong Panchen Chogle Namgyal (1376-1451) was one of the greatest minds to appear in Tibet. His four Denyi Dupa collections comprise magnificent compendia of tantric knowledge as known in the first half of the 15th century. In a way, the Denyi Dupa Gyepa, which forms the greatest majority of these 137 volumes, is an early Tengyur with writings by Tibetan authors. The scanning of these volumes of the Denyi Dupa collections was undertaken under a cooperative agreement with the Ven Doboomb Rinpoche of Tibet House New Delhi, the original publisher. Tibet House hopes to reprint the Bodong texts in a new reorganized edition. This project is still in process. (137 vol)

▶ [རིན་ཆེན་གཏིར་མཛོད་ཆེན་མོ་ \[W20578\]](#)

A reproduction of the stod-lung mtshur-phu redaction of 'jam-mgon kon-sprul's great work on the unity of the gter ma traditions of tibet, with supplemental texts from the dpal-spuns redaction and other manuscript; The first of the five great treasuries (dzod) of the author. The enlarged 111 volume anthology of textual revelations (terma) of the visionary teachers of the past arranged for convenient initiations and instructions by Jamgon Kongtrul the Great (1813-1899). This edition is based on the Tsurpu edition as supplemented with blockprints from Palpung and other great monasteries of Kham at the order of H.H. Dilgo Kyentse Rinpoche. (111 vol)


Biographical Works

སློབ་ཟུང་ཡི་ཤེས་བསྟན་འཛིན་གྱི་མཚོའི་རང་རྒྱལ་ ^[W14615]

autobiography of the junior tutor to his holiness the 14th dalai lama (1 vol)


bka'-brgyud-pa hagiographies : a collection of rnam-thar or eminent masters of tibetan buddhism ^[W20499]

(4 vol)

o view outline 

biographies of the successive embodiments of the rgyal-dban 'brug-chen ^[W20905]

Biographies of two of the great teachers of the Drugpa Kargyupa tradition, Gyalwang Paksam Wangpo (1593-1641) and Gyalwang Mipam Wangpo (1641-1717). Biographies or namtar contain accounts of the external life and interior realizations of great masters of the Tibetan tradition. (1 vol)

o view outline 

སློབ་ཚེན་དགོངས་པ་རབ་གསལ་ལ་སོགས་ཀྱི་རྣམ་ཐར་ཁག་གསུམ་ ^[W30153]

(1 vol)

Historical Works

tibetan legal materials : a collection of texts on the legal and administrative structure of tibet ^[W23704]

Tibetan legal materials; a compilation (1 vol)

Gelugpa - Early Kadam

བཀའ་གདམས་ཀྱི་སྐྱེས་བུ་དམ་པ་རྣམས་ཀྱི་གསུང་བཤོམ་ཐོར་བུ་བ་རྣམས་ ^[W23746]

didactic tales based on stories of animals and birds (1 vol)

legs par bsad pa bka' gdams rin po che'i gsun gi gces btus nor bu'i ban mdzod ^[W23747]

(1 vol)

བདག་ཉིད་ཚེན་པོ་སྐྱེས་མཚོག་པོ་ཉོ་བའི་ཚོག་ལབ་རིང་མོ་ གནམ་ཐིག་ གནམ་ཐིག་ བྱང་རྒྱལ་འོད་གྱི་ཞལ་གདམས་བཅས་

[W29550]

(1 vol)

Gelugpa - Formative Period

ལམ་རིམ་མཚན་བཞི་སྒྲགས་མ [W29037]

(2 vol)

གསུང་འབུམ། ཚོང་ཁ་པ་ (བཟུ་ཤིས་ལྷན་པོ་པར་རྟེན) [W29193]



o view outline

Gelugpa: 16th-17th century masters

གསུང་འབུམ། གློ་བཟང་ཚོར་བུ་ཤེས་རབ [W23471]

Collected writings of an 18th century Khalkha Mongol scholar of the Gelug tradition, Ching Sudjugthu Lozang Norbu Sherab (Sumatimaniprajna). Scanned in collaboration with Harvard University. (7 vol)

o view outline

Gelugpa: 18th century masters


གསུང་འབུམ། གློ་བཟང་ཚོས་གྱི་ཉི་མ་ (ཞོལ་པར་མ) [W21507]

10 volume collected works of Tukwan Lobzang Chokyi Nyima (1737-1802), author of a survey of philosophical systems in India, Tibet, and China; scan of prints from the Lhasa New Sho Parkang blocks. (10 vol)

o view outline

གསུང་འབུམ། དགོན་མཚོག་རྒྱལ་མཚན [W2519]

(11 vol)

o view outline 


གསུང་འབུམ། ཡི་ཤེས་དཔལ་འབྱོར ^[W29227]

(9 vol)

Gelugpa: 19th century masters


གསུང་འབུམ། ལྷོ་བཟང་ཚུལ་ཁྲིམས་བསྟན་པའི་རྒྱལ་མཚན ^[W20479]

Collected writings of Kangsar Lozang Tsultrim Tenpai Gyaltsen (1838-1897), teacher of Kandze Monastery in Kham (4 vol)

o view outline 


གསུང་འབུམ། ལྷོ་བཟང་སྤྱན་པ ^[W22949]

(4 vol)

o view outline 

གསུང་འབུམ། ལྷུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོ ^[W29228]

Collected works of the 13th Dalai Lama Thubten Gyatso; reproduced from the publication in the Satapitaka series (7 vol)


o view outline 

three texts reflecting the views of pha-bon-kha-pa bde-chen-snin-po on the questions of heresies and intersectorian relations in tibet ^[W29252]

(1 vol)

གསུང་འབུམ། བདེ་ཆེན་སྤྱིང་པོ ^[W3834]

Collected works of Pabongkapa Dechen Nyingpo (1878-1941) (11 vol)

o [view outline](#) 


[གསུང་འབུམ། འཇིགས་མེད་བསམ་གཏན](#) ^[W5424]

(2 vol)

Gelugpa: 20th century masters

[གསུང་འབུམ། ལྷོ་བཟང་ཡེ་ཤེས་བསྟན་འཛིན་རྒྱ་མཚོ](#) ^[W14592]

Collected works of a Gelug master, the 3rd Trijang Rinpoche Lozang Yeshe Tenzin Gyatso (1901-1981) (8 vol)

o [view outline](#) 

[གསུང་འབུམ། ལྷོ་བཟང་རྒྱ་མཚོ](#) ^[W23749]

Collected works of the late Pukang Geshe Lozang Gyatso (1928-1997), formerly head of the Institute of Buddhist Dialectics in Dharamsala (3 vol)

[གསུང་འབུམ། ངག་དབང་ཉི་མ](#) ^[W28809]

(3 vol)

[དགེ་སྤོང་གི་འབྲས་བུ་བཞིའི་རྣོ་ར་ལ་དཔུང་པ་རྣོ་ལྷན་ཡིད་ཀྱི་འགྲི་ཤིང](#) ^[W29674]

(1 vol)

Bara Kagyu

[གསུང་འབུམ། རྒྱལ་མཚན་དཔལ་བཟང](#) ^[W19975]

Collected writings of the Drukpa Kagyu master Barawa Gyeltsen Palzang (1310-1391); these volumes contain his encyclopedic Thar pa skor gsum (14 vol)

o [view outline](#) 

Drigung Kagyu

སྐབ་བརྒྱུད་ཀྱི་སྒྲིང་པོ་དམ་པ་དཔལ་འབྱོར་གྲུང་པ་ཡབ་སྐུ་ཀྱི་རྗེས་འབྲངས་ཕྱོགས་བརྒྱུད་དགེ་འདུན་རྣམས་ཀྱི་ཞལ་ཏོན་དུ་བྱ་བའི་བྱ
ན་མོང་དང་ཐུན་མོང་མ་ཡིན་པའི་ཚོས་སྲོད་རབ་ཏུ་གསལ་བ ^[W23832]


rituals of the drigung kagyud tradition (1 vol)

collected initiatory texts of the 'bri-gung dkar-brgyud-pa tradition : with related accounts of the history and design of the various mandalas ^[W23837]

initiatory texts of the drigung kagyud tradition (1 vol)

གསུང་འབུམ། རྒྱན་དགའ་རིན་ཆེན ^[W23892]

collected works of a master of the drigung kagyud tradition (6 vol)

o [view outline](#) 

collected vajrayogini sadhana texts of the 'bri-gun bka' brgyud-pa tradition ^[W23905]

collected vajrayogini sadhanas of the drigung kagyud tradition (1 vol)

བསྟན་བསྐྱེད་ཨ་ཕྱིའི་སྐབ་ཐབས་བེད་བྱུང་ ^[W30287]

(2 vol)

Drugpa Kagyu

གསུང་འབུམ། རྒྱན་གཟིགས་ཚོས་ཀྱི་སྐྱེད་བ ^[W10754]

Collected writings of the Drugpa Kargyud master, the 8th Gyalwang Drugpa Kunzig Chokyi Nangwa (1768-1822); these four volumes reproduced her are prints from the Sangak Choling blocks; the supplemental rnam thar in volume 4 contains data on the price of the old edition of the Chamdo Kangyur, so far not yet discovered (4 vol)


o [view outline](#) 

ནམ་མགུར། མི་ཕམ་སྒོ་གོས་ [W10892]

Songs of esoteric experience interspersed with an account of the life of the Drugpa Kargyu yogi Mipam Lodro (1577-1636?) (1 vol)

འབྲུག་པ་དཀར་བརྒྱད་པའི་དབང་དཔེ་ [W21512]

Initiatory rituals for conferring the abhiseka of the teachings of the Drugpa Kargyu tradition by Kewang Sangye Dorje (1569-1645) and others. (1 vol)

o [view outline](#) 

གསུང་འབུམ། རྒྱན་དགའ་སྒྲིན་གྲུབ་ [W23218]

Collected works of the 2nd Dechen Chokor Yongdzin Kunga Lhundrub (1616-1675), a hierarch of the Drugpa Kargyu tradition. (2 vol)

འདོན་ཆ་ཉེར་མཁོ་ཕན་བདེའི་བུམ་བཟང་ [W23685]

Collection of liturgical texts of the Drugpa Kargyu tradition (6 vol)

གསུང་འབུམ། ཡེ་ཤེས་དོན་ཇི་ [W23699]

Collected works of the 1st Drugchen Tsangpa Gyare Yeshe Dorje (1161-1211), founder of the Drugpa Kargyu tradition. Only volume 1 available for scanning. (1 vol)

ཁམས་གར་གསར་རྗེད་གར་འཆམས་ཅུ་རྗེས་ [W23720]


Manual for the sacred dance ('chams) of the Kampagar tradition of the Drugpa Kargyu tradition (1 vol)

རྒྱ་མཚོ་ཆོས་དྲུག་ལས་གཏུམ་མེའི་འབྲུལ་འཁོར་སྐོར་ [W23734]

Highly esoteric yogic practices of the Drugpa Kargyu tradition (1 vol)

གསུང་འབུམ། མགོན་པོ་དོན་ཇི་ [W23867]

Collected writings of the Drugpa Kagyu master Gotsangpa Gonpo Dorje (1189-1258); manuscript set from Pajoding Monastery in Bhutan that had once belonged to Shakya Rinchen (3 vol)


o [view outline](#) 

[འཇི་བཀྲ་ཤིས་ལྷུབ་བསྟན་ཚེས་གླིང་གི་དགྲིལ་ཚོག་ཕྱོགས་བསྐྱབས་དགོས་འདོད་རྒྱན་འབྲུང་](#) ^[W23894]

collected liturgical texts of the drugpa kargyu dzigar monastery and its affiliates (13 vol)

[གསུང་འབྲུམ། འཕགས་མཚན་དེ་རྗེ](#) ^[W27299]

(3 vol)

o [view outline](#) 

[བཀྲ་ཤིས་ཚེ་རིང་མའི་སྐུབ་སྐོར་སོགས་](#) ^[W30292]

(1 vol)

Drugpa Kagyu and Nyingma

[དཀར་རྩིང་ཁིད་སྐོར་](#) ^[W23736]

Instructions on Drugpa Kagyu and Nyingma practice; rare manuscripts from western Tibet (1 vol)

Kamtshang Kagyu

[གསུང་འབྲུམ། ཚེས་ཀྱི་འབྲུང་གནས་](#) ^[W26630]

writings by a famed polymath of the karma kagyu tradition, situ panchen (1699/1700-1774) (14 vol)


o [view outline](#) 

[rare karma-pa texts on the practice of the mahamudra, the six doctrines of naropa, and other esoteric precepts](#) ^[W30289]

(1 vol)

གསུང་འབུམ། རང་བྱུང་དོན་རྒྱུ་ [W30541]


collected works of a famed master of the karma kam tshang tradition (1284-1339); the last five volumes contain the commentaries to the zab mo nang don (16 vol)

o [view outline](#) 

Marpa Kagyu


གསུང་ཐོར་བུ། སྐམ་པོ་པ [W23346]

Selected writings of the Dagpo Kagyu master Gampopa Sonam Rinchen (1079-1153); includes a biography of Gampopa by his descendant Sonam Lhundrub (1488-1552); scanned from a reprint of a rare manuscript from Gemur in Lahul (1 vol)

o [view outline](#) 

གསུང་འབུམ། སྐམ་པོ་པ [W23444]

Collected works of the founder of the Dagpo Kagyu tradition, Gampopa Sonam Rinchen (1079-1153); reproduced from a manuscript from Lahul (2 vol)

o [view outline](#) 

གསུང་འབུམ། སྐམ་པོ་པ [W23566]


Collection of the writings of the founder of the Dagpo Kagyu traditions, Gampopa Sonam Rinchen (1079-1153); scanned from a reprint of a Lahuli manuscript (3 vol)

མར་རྩོག་རྒྱུད་སྒྲེའི་དབང་སྐོར [W23904]

initiation rituals of the marpa kagyu tradition into the mandalas descending through the ngog tradition; extracted from the bka' brgyud sngags mdzod (2 vol)

གསུང་འབུམ། འཇམ་དབྱངས་དཔལ་ལྷན་རྒྱུ་མཚོ [W27481]

Collected literary masterpieces of the 17th century literary figure, Tasng Khenchen Gyatso (1610-1684). He was the biographer of the First Shabdrung and apparently had served the 10th Karmapa Choying Dorje under the name Rimdrowa Kuntu Sangpo (5 vol)

o [view outline](#) 

Phagdru Kagyu

[mahakala sadhanas of the indic tradition](#) [W30288]

(1 vol)

Shangpa Kagyu


[ལྷགས་ཟམ་བན་གཙང་འདུས་སྒྲིབ་ཞལ་འདོན་ཐམས་ཅད་མཁྱེན་པའི་ལམ་གྱི་འཇུག་སྒྲོ་ཚེས་སྲོད་ཀྱི་རིམ་པ་གསེར་གྱི་འཕྲིང་བ](#)

[W23916]

collected prayers and ritual recitations of the monastery of chung riwoche and the affiliates following the practices of tangtong gyelpo (1 vol)

[དཔལ་ལྷན་གངས་པའི་ཚེས་སྒྲོར་རྣམ་ལུང་རྒྱ་གཞུང](#) [W23922]

compilation of essential teachings of the shangpa kargyu tradition as taught by the late kalu rimpoche (11 vol)

o [view outline](#) 

Nyingma Collected Writings


[གསུང་འབུམ། མི་འགྲུར་དོན།](#) [W11208]

Collected writings of a Nyingmapa master of the Tibeto-Nepali borderlands, Domar Mingyur Dorje (b. 1674). (1 vol)

o [view outline](#) 

[གསུང་འབུམ། འགྲུར་མེད་ཚེ་དབང་མཚོ་གསུང](#) [W15098]

Getse Pandita Gyurme Tsewang Chogdrup (1761-1829) of Katok Monastery was a seminal figure in the revival of Nyingma scholasticism in the 19th century. His collected works contain several treatises on exoteric Buddhist tenets and the Magical Net (Gyutrul) cycle of Mahayoga. Also of interest is his autobiography. (10 vol)

o [view outline](#) 

[གསུང་འབུམ།](#) [བཞད་པའི་རྫོང་།](#) ^[W22130]

(13 vol)

[གསུང་འབུམ།](#) [ངག་དབང་གྲགས་པ་](#) ^[W22192]

Autobiography and compositions of the 16th century Bhutanese master Ngagwang Dragpa. (1 vol)

o [view outline](#) 

[གསུང་འབུམ།](#) [ངག་དབང་དཔལ་བཟང་།](#) ^[W22946]

Khenpo Ngagchung or Ngagwang Palzang (1879-1941) was a great Dzogchen teacher and scholar. He came from the Nyoshul lineage and is famed for his exposition of the teachings of Jigme Lingpa and Dza Paltrul. He was also the head teacher of the seminary at Katog Monastery for 13 years. Scanned through the generous support of Prof. John Makransky, as well as Leah Weiss and the Dzogchen Foundation. (9 vol)

o [view outline](#) 


[གསུང་འབུམ།](#) [ཤེས་རབ་འོད་ཟེར་།](#) ^[W23423]

Collected writings of a 16th century Nyingma master from Central Tibet, Trengpo Tertön Sherab Ozer (1518-1584) (1 vol)

o [view outline](#) 

[མདོ་ཆེན་པ་འཆི་མེད་མགོན་པོའི་གསུང་ཐོར་བྱ།](#) ^[W23795]

Chime Gonpo (b. 1755) of Kyidrong, western Tibet, followed the syncretic Nyingma-Kagyu tradition known as the Madun or Dochen Kagyu. This collection of his writings includes his autobiography, and its biographical supplement written by Dragkar Taso Trulku Chokyi Wangchug. (1 vol)


o [view outline](#) 

[གསུང་འབུམ།](#) [འཇིགས་མེད་བསྟན་པའི་ཉི་མ](#) ^[W23907]

(5 vol)


[གསུང་འབུམ།](#) [ཀམ་ཆགས་མེད](#) ^[W29249]

(1 vol)

o [view outline](#) 


[གསུང་འབུམ།](#) [ཚེ་དབང་ཚོ་རབ་བྱུ](#) ^[W29688]

Six volume manuscript set of the collected works of Tsewang Norbu, Katok Rigdzin (1698-1755). This set contains several major works not included in the 4 volume edition, such as his study of Chinese Buddhism, inventory of Jonang Tagten Ganden Puntsog Ling Monastery, history of the Kagye teachings, and account of his negotiation of a peace settlement in a war between Ladakh and Mube. The set also contains many works on astrology and the Kalachakra that are unique to this version of his collected works. (6 vol)

o [view outline](#) 

[གསུང་འབུམ།](#) [ཚོ་རྣམ](#) ^[W29701]

Collected writings of Troru Tsenam, physician and teacher (11 vol)

o [view outline](#) 

Nyingma Philosophical Traditions

[མཁས་འབྱུག་བཤད་སྒྲུབ་རྣམ་གྲོལ་འབྱུང་གནས](#) ^[W23750]

Explanations of the Entrance to Learning, Mipam Gyatso's corpus on the fundamentals of scholastic learning (1 vol)

ཡོན་ཏན་རིན་ཆེན་སྤྱད་པའི་འགྲེལ་པ་རྒྱལ་བའི་ཡུམ་གྱི་དགོངས་དོན་ལ་བྱིན་ཅི་མ་ལོག་པར་འཇུག་པའི་ལེགས་བཤད་སོགས

[W23839]

commentary on a prajnaparamita text, the sancayagatha (1 vol)

ཚེས་ཐམས་ཅད་ཀྱི་སྤྱིར་བཏང་དཀའ་བའི་གནས་ཀྱི་བརྗེད་བྱང་གསལ་བར་སྟོན་པ་རྣམ་གངས་རྒྱ་མཚོའི་གཏོར ^[W29336]

(1 vol)

འཕགས་པ་གཞི་ཐམས་ཅད་ཡོད་པར་སྐྱབ་པའི་དགེ་ཚུལ་གྱི་ཚིག་ལེན་རྒྱས་པའི་ཙུ་འགྲེལ ^[W29670]

(1 vol)

ཚད་མ་རིགས་པའི་ཐེམ་སྐྱམས ^[W29677]

(1 vol)

མངོན་པར་རྟོགས་པའི་རྒྱན་གྱི་བཤད་སྐྱར་དགོན་མཚོག་འབྱུང་གནས ^[W29686]

(2 vol)

selected writings (gsun thor bu) of ron-zom chos-kyi-bzan-po ^[W30125]

(1 vol)

དགོན་མཚོག་རྗེས་བྲན་དང་གྲུ་གཟིངས་དེད་དཔོན་རལ་གྱི ^[W30400]

(1 vol)


མཁས་འཇུག་གི་བྱུན་མོང་ཐེག་པའི་ཚེས་ཀྱི་རྣམ་གངས་འགའ་ཞིག་ལ་དཔུང་པ་ལུང་རྟུན་ལས་བརྒྱུས་པ ^[W30402]

(1 vol)

Nyingma Terma Traditions

སྐྱེ་མ་དགོངས་འདུས་ [W18978]

Collection of Nyingma terma revelations revealed by the 14th century Sangye Lingpa; based on the Gaje Monastery blockprints (13 vol)


o [view outline](#) 

རིན་ཆེན་གཏེར་མཛོད་ཆེན་མོ་ [W20578]

A reproduction of the stod-lung mtshur-phu redaction of 'jam-mgon kon-sprul's great work on the unity of the gter ma traditions of tibet, with supplemental texts from the dpal-spuns redaction and other manuscript; The first of the five great treasuries (dzod) of the author. The enlarged 111 volume anthology of textual revelations (terma) of the visionary teachers of the past arranged for convenient initiations and instructions by Jamgon Kongtrul the Great (1813-1899). This edition is based on the Tsurpu edition as supplemented with blockprints from Palpung and other great monasteries of Kham at the order of H.H. Dilgo Kyentse Rinpoche. (111 vol)

རྩུ་གླིང་པའི་གཏེར་ཆོས་ [W21730]

Complete revelations of Terchen Ratna Lingpa (1403-1479); reproduced from an ume manuscript calligraphed at the order of HE Kangyur Rinpoche by Lama Tendzin of Riwoche (19 vol)

o [view outline](#) 

ཉག་མཐོ་པོ་བསྐྱེད་འདུལ་གྱི་གཏེར་ཆོས་སྐོར་ [W23695]

Revelations of the Nyingmapa tertan from Nyarong Pema Dudul (1816-1872). (5 vol)

འཇམ་ཚེན་པོད་རྒྱལ་ [W23757]

Revealed teachings of the Nyingma tradition comprising a cycle of six cycles of practice brought forth by Jatson Nyingpo (1585-1656). His Konchog Chidu became very widespread in the Kagyu and Nyingma schools, and is included in the collection. "Wish-fulfilling Gem, Hayagriva and Varahi" (Tapag Yidshin Norbu) is another well-known treasure of Jatson Nyingpo's and is found herein. (8 vol)

o [view outline](#) 

dam chos dgons pa yan zab kyid dan sgrub skor : a collection of texts from the dam chos dgons pa yan zab revelations of gter-ston rin-chen-phun-tshogs [W23833]

revealed terma teachings of the drigung kagyur tradition (1 vol)

བྱུང་ཐོབ་ཆེན་པོའི་བྱུགས་ཐིག་གི་སྒྲོང་ [W23920]

visionary teachings received by jamyang kyentse wangpo from the master tangtong gyalpo (3 vol)

རྟོ་མགྲིན་ཡང་ཡུང་ནག་པོའི་ལས་བྱང་ལག་ལེན་གྱི་རིམ་པ་ [W28739]

(1 vol)

Nyingma Varia

རྗེ་བཙུན་དམ་པ་རྣམས་ཀྱི་ཞལ་གདམས་ཕྱོགས་བསྐྱོགས་སུ་བཀོད་པ་དད་པའི་དྲངས་ཤེལ་ [W29672]

(1 vol)

གཞི་གསུམ་ཚེ་གའི་ཟིན་བྲིས་ [W29675]

(1 vol)

དམ་ཚེས་འདུལ་བའི་མདོ་རྩའི་ལྷོ་གཞི་རིན་པོ་ཆའི་སྒྲོམ་བུ་ [W29684]

(2 vol)

songs (mgur) of two 17th lamas of gna-nan, kun-spans chos kyid rin chen, rdo-dmar zabs-drun mi-'gyur-rdo-rje [W30157]


(1 vol)

Rime

rgya chen bka' mdzod [W21808]

The collected writings of the famed Jamgon Kongtrul the Great (1813-1899) published in Paro, Bhutan at the order of H.H. Dilgo Kyentse Rinpoche. These writings comprise all of the works not included in the

other four treasures (dzo) or in the separate treatises on the zab mo nang don, the Hevajra Tantra, and the Ratnagotravibhaga; this edition contains the shes bya kun khyab outline prepared by Edward Henning and revised at TBRC (20 vol)

- o [view outline](#) 

[ཤེས་བྱ་རྒྱན་གྲུབ་མཛོད་](#) [W5488]

Presentation in a verse format with lucid autocommentary of the entire range of Tibetan Buddhist learning; one of the five treasures of the Rime master Jamgon Kongtrul Lotro Taye (1846-1912) (4 vol)

Sakya Academic Tradition

[གསུང་འབུམ། ཤེས་བྱ་རྒྱན་རིག་](#) [W28942]

Collection of the surviving works of the great Sakya master and the founder of Penpo Nalendra Monastery, Rongton Sheja Kunrig (1367-1449) (10 vol)

- o [view outline](#) 

[གསུང་འབུམ། བྱམས་པ་བསྟན་འཛིན་འཕྲིན་ལས་](#) [W30152]

(1 vol)

[ཤེས་རབ་ཀྱི་ཕ་རོལ་ཏུ་ཡིན་པའི་མན་ངག་གི་བསྟན་བཅོས་མངོན་པར་རྟོགས་པའི་རྒྱན་འགྲུལ་པ་དང་བཅས་པ་ལེགས་པར་བཤད་པ་
རིན་པོ་ཆེའི་བང་མཛོད་](#) [W30175]

(2 vol)

Sakya General

[དཔལ་ས་སྐྱུ་པའི་བྱུགས་དམ་ཆག་མེད་རྣམ་བཞི་གཙོས་ཞལ་འདོན་གཅེས་བསྟུས་](#) [W29198]

regular practice of the sa skya tradition (1 vol)

[དཔལ་ལྷན་ས་སྐྱུ་པའི་ལུགས་ཀྱི་རྒྱ་རོལ་ཁའ་སྟོན་མའི་སྐོར་](#) [W29628]

གཅོད་ཚཱ་གས་གྱི་ལག་ལེན་སོགས་ [W23390]

These scanned files are from a collection rare Chod practices. The original manuscript came from a village monastery collection in Limi, Nepal. (1 vol)

གཅོད་ཚཱ་གས་རིན་ཆེན་གྲུང་བ་ [W23756]

(1 vol)

གཅོད་ཚཱ་གས་གཅོད་ཁྲིད་སོགས་ [W23820]

on the practice of cho according to the traditions followed in kham (1 vol)

Jonang

ཡི་དམ་རྒྱ་མཚོའི་སྐུབ་ཐབས་རིན་ཆེན་འབྲུང་གནས་ [W12422]

(2 vol)

རི་ཚོས་ངེས་དོན་རྒྱ་མཚོ་དང་ས་བཅད་ [W23709]

Survey of Buddhist thought and practice written as a manual for retreatants. This text is the work of the famed Jonangpa master Dolpopa Sherab Gyaltsen (1292-1361). This has been scanned from the Dzamthang cursive script (dbu med) printing. (1 vol)

གསུང་འབུམ། ཤེས་རབ་རྒྱལ་མཚན་ [W23727]

Collected writings of Kunkyen Dolpopa Sherab Gyaltsen (1292-1361); scanned from a copy of a print from the Gyantse blocks (1 vol)

ལྷན་མཁྲིན་ཆེན་པོས་མཛད་པའི་གྲུབ་མཐའི་རྣམ་བཞག་དོན་གསལ་གྱི་འགྲེལ་བཤུགས་ལྷུང་ལུན་སེལ་ [W29097]

(1 vol)

ལྷན་མཁྲིན་ཆེན་པོའི་བཞེས་དགོངས་དབུ་ཚད་གྱི་གཞུང་སྤྱི་དང་གུང་བསྐྱོགས་ཏེ་སྤྱོད་པའི་སྤྱི་དོན་རབ་གསལ་སྐྱུང་བ་ [W29099]

(1 vol)

དམ་པའི་ཚེས་མངོན་པ་མཛོད་ཀྱི་རྣམ་བཤད་སློབ་གསལ་ཡིད་ཀྱི་ལུན་སེལ་རྒྱན་གསལ་ཉི་མ [W29100]

(1 vol)


གཏམ་ཚིགས་རིག་པའི་རྣམ་བཤད་གསལ་བར་བཤད་པ་རབ་གསལ་ནོར་བུའི་སློན་མི [W29101]

(2 vol)

Literary and creative arts

literary arts in ladakh : a reproduction of a collection of bhotia manuscripts on poetics, prosody, sanskrit grammar, lexicography, etc. from the library of the former ruling family [W20515]

(5 vol)

o view outline 

དག་ཡིག་མཁའ་པའི་འབྲུང་གནས [W23741]

Terminological dictionary of Tibetan; originally written with Mongolian equivalents for use in the translation of the canon; compiled by Changkya Rolpai Dorje (1717-1786). Scanned with the generous support of Nathan Hill. (1 vol)

དུས་གསུམ་རབ་གསལ་འོད་སྣང་གསར་པ [W29667]

(1 vol)

བོད་ཀྱི་བད་དག་བྱིས་པའི་ལམ་མཁའ [W29671]

(1 vol)

སྣན་ཚོམ་ཕྱོགས་སྒྲིག་སྐལ་བཟང་ན་བའི་བདུད་ཚི [W29676]

(1 vol)

སུམ་རྟགས་འགྲེལ་པ་མོར་བུའི་མེ་ལོང་ [W29678]

(1 vol)

སྣམ་དག་མེ་ལོང་གི་འགྲེལ་པ་དབྱེངས་ཅན་དག་གི་རོལ་མཚོ་ [W30261]

(1 vol)

བྲིས་ཐང་དང་བརྟན་ཤལ་འདོད་གསོལ་སོགས་ཀྱི་ཁ་བྱུང་རིམ་པར་སྐྲུལ་བ་ [W30350]

(1 vol)


Medicine and astrology

འི་རྩམས་དཀར་པོ་ [W30116]

(2 vol)

རྒྱུད་བཞི་(ལྷགས་པོ་རི་པར་མ) [W30134]

the 1888 lhasa edition of the four medical tantras; blocks were carved at the chagpori medical college in lhasa (1 vol)

o [view outline](#) 

fundamentals of tibetan medical practice : lha-sa sman-rtsis-khan prints of works by mkhyen-rab-nor-bu, 'ju mi-pham, chos-grags-rgya-mtsho, and 'jam-mgon kon-sprul [W30138]

Five works used as texts in the Lhasa Mentsi Khang for Tibetan medical practice (1 vol)

o [view outline](#) 

དར་མོ་བཀའ་རྒྱུ་མ་ [W30139]

collection of medical prescriptions and methods of medical treatment by a medical practitioner at the court of the 5th dalai lama (2 vol)

commentaries ཨོན་ཐེ་ཙུ་རྒྱུད་ བསམ་རྒྱུད་ ཨམན་ཕྱི་མ་རྒྱུད་ (three ཐེ་ four མེད་ཅལ་ཏན་ཏམ་) [W30140]

(1 vol)

རྒྱུད་བཞི་ (ལྷོ་འབྲུག་པར་མ) [W30141]

(1 vol)

three tibetan instructions on acupuncture and moxibustion [W30142]

(1 vol)

བེ་རྒྱུ་ལ་གཡ་སེལ་ [W8226]

(2 vol)